

CORSO DI GRAFICA D'ARTE "ESPERIENZE DI MICROEDITORIA E PRODUZIONE TRA TRIDIMENSIONALITÀ E BIDIMENSIONALITÀ..."

Docente
Mauro De Carli
grafica d'arte
Violetta Uboldi
packaging ed editoria

QUANDO: al lunedì
dalle 18,00 alle 21,00
QUANTE LEZIONI: il corso
prevede 11 lezioni da 3 ore
CONTRIBUTO: € 230,00
+ € 25,00 di iscrizione socio.
Per gli studenti € 210,00
€ 25,00 iscrizione socio.
Numero minimo di iscritti
per partenza corso: 7
A partire dal mese
di novembre

Per iscriversi al corso
scaricare dal sito arvima.it
(Iscrizione / pagamenti)
→ modulo iscrizione corso
→ modulo iscrizione socio

LA GRAFICA TRIDIMENSIONALE: IL KIRIGAMI

Il kirigami è una tecnica orientale che attraverso tagli e pieghe in un unico foglio dà luogo a forme tridimensionali, prevalentemente geometriche, che giocano sulla simmetria. Durante il corso si affronteranno le pieghe base della tecnica e sarà prevista la progettazione di un kirigami dove le figure e le narrazioni dell'incisione andranno a creare un interessante rapporto tra volume e immagine.

TRA TRIDIMENSIONE E BIDIMENSIONE: IL POP UP

Successivamente si affronteranno alcune tecniche per la creazione di forme pop-up: attraverso taglio, piega e assemblaggio le immagini progettate e realizzate in incisione acquisiranno tridimensionalità e una narrazione su più piani.



BIDIMENSIONE: IL MINILIBRO D'ARTISTA

Il corso si concluderà con la produzione e realizzazione di un libro d'artista in formato ridotto stampato su un unico foglio, senza nessuna legatura ma mediante una piegatura sarà possibile realizzare un libro.

TECNICHE DI STAMPA

PROPOSTE:

Xilografiche: linoleumgrafia
Calcografiche: puntasecca



CIVICA
SCUOLA D'ARTE
AR.VI.MA.

Viale N. Sauro, 5 27100 Pavia
Tel. 0382 477432
Mail: Segreteria - info@arvima.it
Presidente - presidente@arvima.it



COMUNE DI PAVIA
Assessorato alla Cultura

ANNO
2023 / 24