

# CORSI E PERCORSI PER BAMBINI E RAGAZZI

## “DI CHE COLORE SEI?”

Docente  
Ilaria Mazzocchi

**QUANDO:** al sabato  
dalle 10,00 alle 12,00  
**QUANTE LEZIONI:** il corso  
prevede 16 lezioni da 2 ore  
Una lezione ogni quindici giorni  
**CONTRIBUTO:** € 300,00  
+ € 25,00 di iscrizione socio.  
Numero minimo di iscritti  
per partenza corso: 7

### QUESTO È IL CORSO PER BAMBINI?

La partenza sarà il cerchio cromatico. Poi l'approfondimento dai colori complementari alle ombre colorate e al contrasto simultaneo. Senza dimenticare le sensazioni psicologiche prodotte dai colori. Impareranno a conoscere meglio i colori attraverso l'osservazione di famosi quadri del passato, e tutti insieme cercheremo di estrapolare la tavolozza cromatica usata per dipingere ogni singolo quadro. In seguito eseguiranno un quadro con soggetto a scelta, ma utilizzando i colori della tavolozza del grande artista. Il colore è un pensiero. Materiale: foglio da disegno, astuccio di scuola, tempere, pennelli, tavolozza.

Per iscriversi al corso  
scaricare dal sito [arvima.it](http://arvima.it)  
(Iscrizione / pagamenti)  
→ modulo iscrizione corso  
→ modulo iscrizione socio

### QUESTO È IL CORSO PER RAGAZZI?

Uno dei primi esercizi che si fanno in Accademia per imparare a disegnare sono le copie dal vero ( infatti alcune lezioni si terranno presso la Gipsoteca dei musei civici di Pavia), copie da immagine e copie a memoria. Tutti i grandi artisti del passato hanno imparato copiando, per esempio Michelangelo copiava Giotto, cercando di capire i segreti della tridimensionalità delle figure. Guardare è ricevere uno stimolo visivo, vedere è un fenomeno attivo, è andare oltre: cogliere le proporzioni tra le parti, equilibri di pieni e vuoti, angoli dettagli...



I ragazzi Impareranno a copiare gli oggetti partendo da strutture semplici cercando di individuare le linee della prospettiva partendo da una semplificazione in forme geometriche. Il mio intento non è arrivare alla realizzazione di un disegno iperrealistico, bensì è di sviluppare la loro capacità di vedere. L'esercizio della copia ci obbliga a superare lo stereotipo e ad osservare la realtà come appare ai nostri occhi. Lezioni di disegno a matita, carboncino/fusaggine e sanguigna



CIVICA  
SCUOLA D'ARTE  
AR.VI.MA.

Viale N. Sauro, 5 27100 Pavia  
Tel. 0382 477432  
Mail: Segreteria - [info@arvima.it](mailto:info@arvima.it)  
Presidente - [presidente@arvima.it](mailto:presidente@arvima.it)



COMUNE DI PAVIA  
Assessorato alla Cultura

ANNO  
2023 / 24