

# CORSO DI GRAFICA MULTIMEDIALE “DAL BOZZETTO ALL’OPERA VIRTUALE”

Docente  
Davide Marega

**QUANDO:** al martedì  
dalle 19,30 alle 22,30  
**QUANTE LEZIONI:** il corso  
prevede 8 lezioni da 3 ore  
**CONTRIBUTO:** € 240,00 + 25 di  
iscrizione socio; per gli studenti  
€ 200,00 + 25 iscrizione socio  
Numero minimo di iscritti per  
partenza corso: 7

Questo corso si basa sull’idea che il “computer” sia uno strumento di lavoro affine alla matita del disegnatore o alla tavolozza del pittore; insomma uno strumento da usare con le mani, che richiede abilità e una notevole conoscenza del mezzo. Infatti la prima parte del corso sarà dedicata alla conoscenza dei linguaggi e degli strumenti di creazione ed elaborazione delle immagini digitali. La seconda parte del corso, invece, è concepita come un vero e proprio laboratorio nel quale i linguaggi si sperimentano attraverso la pratica, oltre al continuo lavoro sulla teoria, sulle motivazioni e sui riferimenti artistici. Scopo del corso è la realizzazione di opere d’arte mediante l’uso dei mezzi grafici digitali.

Per iscriversi al corso  
scaricare dal sito [arvima.it](http://arvima.it)  
(Iscrizione / pagamenti)  
→ modulo iscrizione corso  
→ modulo iscrizione socio



GREEN PASS  
COVID-19

A partire da bozzetti a matita, da fotografie o direttamente dal foglio virtuale, ogni partecipante sarà incoraggiato a esprimere la propria personalità artistica attraverso un percorso impostato sulla tecnica e sul corretto utilizzo delle tecnologie.

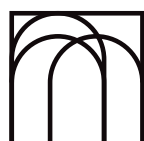
Gli allievi devono essere provvisti di computer con installati Photoshop e Illustrator e un quaderno di appunti. L’insegnante chiede l’utilizzo di un proiettore, di uno scanner e una stampante



arvima.it

## Programma:

- grafica raster e grafica vettoriale;
- introduzione a Photoshop e Illustrator (l’interfaccia grafica, gli strumenti, lo spazio di lavoro);
- disegno vettoriale e gli strumenti di elaborazione dei tracciati di Illustrator;
- la penna vettoriale;
- le selezioni, le maschere di livello, livelli di regolazione e filtri di Photoshop;
- digitalizzazione delle immagini e ricalco immagine (Illustrator);
- elementi di fotografia digitale;
- camera raw;
- fotoritocco;
- fotomontaggio;
- digital painting e matte painting;
- esportazione finale file/stampa elaborati



CIVICA  
SCUOLA D’ARTE  
AR.VI.MA.

Viale N. Sauro, 5 27100 Pavia  
Tel. 0382 477432  
Mail: Segreteria – [info@arvima.it](mailto:info@arvima.it)  
Presidente – [presidente@arvima.it](mailto:presidente@arvima.it)



COMUNE DI PAVIA  
Assessorato alla Cultura